

LabArca dei Comici

QUATTRO
MASTERCLASS
DI APPROFONDIMENTO
DELLA
COMMEDIA DELL'ARTE



LABARCA

Laboratori teatro musica

via Marco d'Oggiono 1,
Milano

Alla luce della più che ventennale esperienza maturata col Piccolo Teatro di Milano nell'Arlecchino servitore di due padroni, Enrico Bonavera e Giorgio Bongiovanni – Arlecchino, Brighella e Pantalone nel 'mitico' spettacolo – propongono quattro masterclass di approfondimento, in quattro week end nel corso della stagione 2017/18 presso il TeatroLabArca di Milano.

ven. 27–sab. 28–dom. 29
OTTOBRE 2017
dalle ore 10 alle ore 20

ven. 24–sab. 25–dom. 26
NOVEMBRE 2017
dalle ore 10 alle ore 20

con **GIORGIO BONGIOVANNI**

Verranno approfondite le tecniche dell'uso della maschera, della stilizzazione dei tradizionali 'Tipi fissi', della improvvisazione verbale e della 'micro-drammaturgia dell'attore' a Canovaccio.

Ci rivolgiamo a giovani attori, studenti di scuole di teatro, attori di gruppi e compagnie che già praticano o desiderano praticare con competenza la C.d.A. e fornire loro uno strumento di maggiore qualificazione della pratica scenica.

Costo singola Masterclass 250 euro, costo complessivo per le quattro Masterclass 800 euro

Per ulteriori informazioni scrivere a: labarcateatromusica@gmail.com

via M. D'Oggiono 1, Milano
bus 94 — tram 2-9-10-14 — MM2 S.Ambrogio-S.Agostino-Porta Genova

ven. 26–sab. 27–dom. 28
GENNAIO 2018
dalle ore 10 alle ore 20

ven. 23 –sab. 24–dom. 25
FEBBRAIO 2018
dalle ore 10 alle ore 20

con **ENRICO BONAVERA**



PATROCINIO
Comune di
Milano



ARCADUEMILA
Centro di aggregazione culturale

